

INFORMAZIONI PERSONALI



Annalisa Bertulli

📍 Via Fagnana 23 20090 Buccinasco (MI) Italia

☎ 02 48842956 📠 347 4854595

✉ an.tulli91@gmail.com

Sesso Femmina | Data di nascita 02/10/1991 | Luogo di nascita Milano | Stato civile Nubile |
Nazionalità Italiana

TITOLO DI STUDIO

Diploma di arteterapeuta
Diploma Accademico di 1° livello in Scenografia

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Febbraio 2016 – Novembre 2019

Corso triennale di formazione in arte terapia

Art Therapy Italiana, riconosciuta dall' Associazione Professionale Italiana Arteterapeuti (A.P.I.Ar.T.)

- Tirocinio arte terapia individuale con adulto
- Tirocinio presso associazione Famiglia Solidale Onlus, Buccinasco; arte terapia individuale con bambino in affido
- Tirocinio presso Centro Maria Letizia Verga, Monza; ceramicoterapia con bambini oncologici in day hospital
- Tirocinio presso ospedale Redaelli, Milano; arte terapia con malati di Alzheimer ospedalizzati
- Tirocinio presso scuola Radice, Milano; tramite UVI Onlus arte terapia con bambini immigrati 3-5 anni

Tesi: FINALMENTE I MOSTRI! Percorso individuale di arteterapia con bambino in affido.

Breve definizione del provvedimento di affido, delle differenze sostanziali con l'adozione e di ciò che questo comporta per il bambino e le famiglie, sia di origine, che affidatarie. Approfondimento sul funzionamento e sulle opportunità che l'arte terapia offre a utenti di questo tipo, seguito da caso clinico.

Maggio 2016

Corso di formazione base per volontari

Associazione Damatà, Cascina Biblioteca, via Casoria 50, Milano

Serie di 4 incontri:

- Ruolo e apporto del volontario (Nadia Galbiati)
- Psicopatologie ricorrenti: classificazione e caratteristiche principali (Dott.ssa Luciana De Angeli)
- Tecniche animative (Giulia Donelli)
- Patologie: l'autismo e i disturbi dello spettro autistico (Iginio Zizzi)

Marzo 2015 **Diploma Accademico di 1° livello in Scenografia** votazione 105 6

Accademia di Belle Arti di Brera

- Scenografia
- Scenotecnica
- Costume
- Applicazioni digitali per l'arte
- Disegno

Tesi: C'era una volta... la fiaba in musica. Sergej Prokof'ev e le sue Melarance

Breve excursus storico della genesi ed evoluzione della fiaba in generale. Definizione della struttura di una "fiaba generica" indifferentemente dalla diversa origine geografica o epoca storica cui appartiene. Osservazione della fiaba da una prospettiva psicologica, in particolare psicoanalitica, rappresentando l'effetto di questi racconti sulla psiche umana e il loro "modus operandi". Approfondimento sulla fiaba musicale e sul metodo di trasformazione della parola scritta in opera musicale. Analisi dell'opera "L'Amore delle tre melarance" e della biografia dell'autore. Sviluppo di un progetto di messa in scena dell'opera (ricerca iconografica, schizzi, bozzetti, tavole tecniche, modello in scala del teatro compreso di tutti i cambi scena e bozzetti dei costumi).

Giugno 2010 **Diploma Liceale** votazione 72 4

Liceo Artistico U. Boccioni

- Restauro
- Rilievo
- Catalogazione dei beni culturali
- Archivistica
- Disc. Pittoriche
- Disc. Plastiche

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

Inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Molto buono	Molto buono	Buono	Buono	Buono

Competenze comunicative Ho una personalità solare, creativa, con ottime capacità intuitive. Naturale empatia. Ho inoltre maturato ottime capacità di ascolto, comunicazione, collaborazione e gestione delle relazioni interpersonali.

Competenze organizzative e gestionali Ho acquisito buone capacità di analisi e rispetto delle tempistiche nella realizzazione di progetti a scadenza e attenzione ai dettagli. Buona predisposizione alla pianificazione e all'organizzazione del lavoro individuale. Posseggo ottime capacità di improvvisazione e rapidità nel risolvere i problemi. Perseguo la realizzazione personale con tenacia, passione ed entusiasmo. Forte tensione al risultato

Competenze professionali

- Ottime capacità di empatia ed accoglienza
- Ottime capacità artistiche

Competenze informatiche

- Buona padronanza degli strumenti Microsoft Office
- Ottima padronanza di Photoshop

Altre competenze

- Ottima manualità
- Rapido apprendimento
- Modellistica

Hobby

- Fai-da-te
- Cinema
- Disegno
- Pittura
- Lettura
- Web 2.0

Patente di guida B

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali", pregandovi altresì alla riservatezza.

FIRMA 